

IMPRO 2016 – Borders, Limits, Liberty

Vom 11. bis 20.3.2016 veranstalten die Gorillas die 15. Ausgabe der IMPRO – dem Festival für internationales Improvisationstheater. Künstlerinnen und Künstler aus 13 Ländern improvisieren auf verschiedenen Berliner Bühnen und zeigen das Genre Improvisationstheater von seiner spannendsten, experimentellsten und vor allem politischen Seite. Zentrale Themen sind in diesem Jahr die Grenzen.

Das Thema Flüchtlinge ist zu dem dominierenden dieser Tage geworden, und so steht die IMPRO 2016 ganz im Zeichen derer, die außerhalb ihrer Heimat auf ein besseres Leben hoffen. Ein inhaltlicher Schwerpunkt des Festivals werden die Grenzen sein, an die wir in jeder Beziehung stoßen: Begrenzungen, die uns gesetzt sind und die wir selbst setzen. In einem mehrtägigen Workshop zu diesem Thema werden Farah Shaer und Lucien Bourjeily (beide aus dem Libanon), Tarek Kannish (Syrien) sowie Raouf Khelifa (Algerien) von ihren persönlichen Erfahrungen mit Grenzen und Zensur berichten. Gemeinsam mit den Festival-Schauspielern erarbeiten sie, wie diese Erfahrungen mit politischen und gesellschaftlichen Strukturen szenisch bearbeitet werden können. In der Vorstellungsreihe „A Place To Be“ im English Theatre Berlin | IPAC erleben die Zuschauer die Ergebnisse auf der Bühne.

„Improv without borders“ heißt es am Samstag, den 12.3., nicht nur auf fünf Bühnen in Berlin, sondern weltweit. Die Gorillas haben die internationale Improgemeinde aufgefordert, an diesem Tag auf ihrer Bühne, in ihrer Stadt zu improvisieren und den Erlös dieser Abende einer Organisation zukommen zu lassen, die die Interessen von Flüchtlingen vertritt - in Berlin wird das Geld zu gleichen Teilen an Pro Asyl und Asyl in der Kirche gespendet.

Die Gorillas sind immer bemüht neben bekannten Spieler*innen auch neue Kolleginnen und Kollegen bei der IMPRO zu präsentieren. Mit Yelena Taimatova kommt erstmals eine Kollegin aus Kasachstan zu uns, ebenso wie Kolleg*innen aus Norwegen, Griechenland und Kolumbien. Auch Tarek Kannish (Syrien) und Raouf Khelifa (Algerien) werden 2016 ihr Berlin-Debüt geben.

Neben „Improv without borders“ stehen auch wieder die Impro-Klassiker wie die Frauen- und Männershow, Barbaras Bar und der Improvisation Song Contest auf dem Programm. Das Münchner Ensemble „La Triviata“ begeisterte das Publikum bereits zweimal mit seinen improvisierten Opern und wird auch in diesem Jahr ein erneutes Gastspiel geben.

Wir freuen uns über Berichte, Interviews, Hinweise und stehen Ihnen für Ihre Anfragen gern zur Verfügung. Natürlich sind Sie herzlich zu den Shows eingeladen.

Pressekontakt:

Culturalis | Barbara Wallace

Tel.: +49-(0)30-83039286 / +49-(0)177 2328577 barbara@culturalis.de

Künstlerische Leitung:

Gorilla Theater e.V. | Cuvrystr. 20 | 10997 Berlin | info@die-gorillas.de

www.die-gorillas.de

Alle Informationen bald online unter: www.improfestival.de

